

2. CHINA COMIC AWARD (参加 55 名中入賞 10 作品)

グランプリ : 黄嘉伟 (27 歳) 「AMOUR À MORT」



三期完了の幻想短篇ストーリー。フランスの脚本家との共著「ZARA」は第三回日本国際漫画大賞銀賞を受け、2011 年 8 月に出版される。

準グランプリ : 王伟 (55 歳) 「赤山・竜」



中国アーティスト協会遼寧分会会員、中国絵物語研究会、中国アニメ学会会員。スウェーデン国際芸術協会 Drakabyssset 会員。北京大学文化産業研究院研究員、杭州アニメ映画際ビューティフルモンキー・プライズの審査員、雑誌「幻想アート」総企画者、アート監督。北京大学ソフト及びマイクロ電子学院デジタルアート学部の教授であり、中国のアニメ映画、絵物語、油絵におけるベテランアーティストでもある。アニメ映画分野では前期のデザイン及び映画製品の研究開発に独自のかつ綿密な研究を続け、卓越した業績を収めている、中国前期アニメの高名なデザイナーである。そして中央テレビの大型アニメーションのシナリオ、キャラクター、情景シーンの設計に影響を与えている。

一方、絵物語の分野でも多大な成果をも収めている。三十冊あまりの作品が国家刊行物「絵物語新聞」に発表され、更に、百冊あまりの絵物語作品がニュージーランド、香港、マカオ、台湾などの刊行物及び雑誌に掲載された。1991年、「黒槍王」が中国絵物語第二回ゴールデンリング・アワードを受賞、授賞大会が人民大会堂で催された。2002年、中国美術館「中国絵物語成果」展覧会で、「野大嫂」が出品された。

準グランプリ：沈揚（27歳／江蘇省無錫出身）「薄姫」



2006年江南大学設計学院ビジョンコミュニケーション学部卒業。いままで挿絵創作に従事し、中国、台湾及び東南アジア区域のいくつかの出版社、雑誌刊行社と合作した。2010年11月、フランスの Corbeil – Essonnes 漫画際の展覧会及び国内各地のアニメ漫画祭、展覧会及び私人画集サイン会に招待された。

2008年、「第四回金竜賞の挿絵最高賞」を獲得。国内新古典主義の人気挿絵家。繊細な風格、華美な古典情趣を以って読者で大ヒット。選抜された作品が第一回の中韓漫画展示会に出品され、国内いくつかの刊行物、書籍に表紙や挿絵を創作した。初めての私人画集「青磁」が発売した後好評を受けた。そして、作品は前後第十一回全国美術品展覧会及び一回目の中国アニメアート展示会に入選され、また、第六回中国漫画賞でシングルカラー漫画優秀賞を取った。2011年、国家文化部対外連絡局対外文化交流センターが主催した「在外中国大使館文化センター一回目の中国アニメアート巡回展覧会」に参加。

審査員特別賞：钱好（31歳／江苏出身）「吉祥紋蓮花ビル」



全カラー物語漫画「吉祥紋蓮花ビル」シリーズは推理漫画です。時代背景は中国の古代。主人公は全シリーズ同じですが、全作内容は違って、そのプロットはたいへん込み入っており、また古代中国の風格とうまく融合されています。

夕張特別賞： 龚茜倩（25 歳／重慶出身）「Loveinability」



2005 年四川美術学院中学校卒。2009 年広州美術学院卒。2005 年から短篇漫画の創作を開始。

入賞：張曉雨（36 歳／貴州省出身）「面人麻生」



中国の西南地域は山に囲まれ地勢は険しい地域。子供が成長する長い時間に、麻生は突然にやってきて、突然に去っていった。子供達はいつまでも麻生を忘れられない。この物語は近代中国西南に住む百姓の伝説の一つである。

1995 年貴州芸術専門学校卒業。1999 年作品『蒂咪』は「文伝カップ」第二回全国漫画コンテスト第三位を獲得。2001 年作品『飛ぶ』は第三回全国漫画コンテスト中編トップ獎および優秀脚本獎、同じ年、中日国交記念漫画交流優秀獎を獲得した。2004 年作品『神聖な夢』は国際コミックコンテスト“金龍獎”銀獎を獲得。2005 年作品『救助人類』第五回全国漫画コミックトップおよび優秀脚本獎を獲得。2008 年『道化師』は第 7 回全国漫画コンテスト長編トップを獲得した。

入 賞：呉洋（24歳／四川省出身）「礼記・礼運」



2004年四川美术学院附属中学校卒業。2007年第四回「杭州国際アニメ映画祭」で入選し、「花間捕魚」「酒泉」「盗宝」がアニメ映画祭に入選。2008年ショートアニメ「夢」が2008年度「WACOM デジタル奨学金」を獲得。2008年中央美术学院卒業。2009年作品「四霊」が「第十一回全国美術品展覧会」に入選。2009年作品「四霊」シリーズが第一回中国アニメ映画アート展示会に入選した。2011年イーブック「尋霊」がアップル社の発布された唯一の「最高ユーザー体験審査委員会特別賞」を獲得。2011年「踏蓮適星」原稿が中国国際アニメ映画祭名漫画作品展示会の漫画競売会作品集に入選した。2011年「四霊」がドイツのベルリンに行われた「中国陝西アニメ漫画作品展覧会」に選抜推薦された。

入 賞：豊風（21歳／海宁出身）



現在中国美术学院三年生。2006年から、絵本とイラストの創作を始める。2009年及び2010年の金龍賞学園新星賞受賞。

入 賞：徐天華（24 歳／山東省青島市出身）



2009 年中央美術学院設計学院卒業。

入 賞：张旺（34 歳／天津出身）



1995 年南開大学東方文化芸術学部入学、中国画專業本科を専攻。1997 年同校中国言語文学学科漢語言文学を追加専攻。2003 年 10 月、天津大学の映像、ビジュアル学院にて映像学科の教師になる。2006 年 4 月、南開大学ソフトウェア学院の教師になる。2010 年 7 月、南開大学文学院芸術デザイン学部の教師になる。CG 作品《牛头》が《EXPOSE 2》にて入選。CG 作品《聊斋补缺，幻化世界》が“アジア動漫作品展”にて、個人最優秀賞受賞。CG 作品《聊斋补缺，幻化世界》が第十回全国美展にて入賞。CG 作品《判官》が WACOM 教程大会にて一等獎を受賞。CG 作品《龙之为物》がドイツ ANIMAGO デジタル芸術祭にて、一等賞を獲得。CG 作品《哪吒闹海》が、天津市トラベル記念デザイン会にて、二等賞を獲得。CG 作品《西游记组画》が全国第一回動漫芸術展にて入賞。